



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
18º ROTEIRO 2021**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORAS:** Maria Carolina, Analu e Juliana.

**TURMAS:** 4º ANOS A ( ), B ( ), C ( ).

**COMPONENTES CURRICULARES:** Matemática, Língua Portuguesa, História, Ciências, Geografia e Ensino Religioso.

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 29 de Junho à 02 de Julho.

**DADOS PESSOAIS DO ALUNO (A):**

**Nome:** \_\_\_\_\_

**Endereço:** \_\_\_\_\_

**Telefone:** \_\_\_\_\_

**FAVOR PREENCHER**

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Acentuação em palavras paroxítonas. Pontuação.</p> <p><b>MATEMÁTICA:</b> Problemas de divisão: significados de repartição equitativa (distribuir igualmente) e de medida. Operações de divisão: estratégias pessoais e algoritmos. Divisão de números naturais: regularidades.</p> <p><b>CIÊNCIAS:</b> Características dos planetas do Sistema Solar.</p> <p><b>HISTÓRIA:</b> Processos migratórios e os primeiros grupos humanos.</p> <p><b>GEOGRAFIA:</b> Organização hierárquica das Unidades Político administrativas oficiais nacionais e suas fronteiras.</p> <p><b>ENSINO RELIGIOSO:</b> Diferentes ritos e suas características ritualísticas.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES</b></p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Usar acento gráfico em paroxítonas, a fim de aprimorar-se gradativamente das regras de acentuação e aprimorar a sua linguagem escrita. Identificar a função na leitura e usar adequadamente, na escrita os sinais de pontuação.</p>

<b>CONTEÚDOS?</b>	<p><b>MATEMÁTICA:</b> Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. Resolver operações de divisão (máximo de dois números no divisor) por meio de estratégias diversas. Reconhecer, por meio de investigações, que há grupos de números naturais para os quais as divisões por um determinado número resultam em restos iguais, identificando regularidades.</p> <p><b>CIÊNCIAS:</b> Reconhecer os planetas do Sistema Solar, identificando suas características e comparando -as com o planeta Terra.</p> <p><b>HISTÓRIA:</b> Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.</p> <p><b>GEOGRAFIA:</b> Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.</p> <p><b>ENSINO RELIGIOSO:</b> Identificar ritos presentes no cotidiano pessoal, familiar, escolar e comunitário.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Com ajuda de algum familiar organize um ambiente tranquilo e fique atento às explicações dadas pela professora no whatsapp.</li> <li>➤ Organize-se com as atividades para não acumular.</li> <li>➤ Se tiver dúvida pergunte no whatsapp para a professora para nova explicação.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Buscando as atividades impressas na escola. Lendo e preenchendo de acordo com as orientações as atividades enviadas completamente, sem deixar nada em branco ou incompleto.</li> <li>➤ Ouvindo atentamente as explicações que a professora envia pelo whatsapp e chamando quando não entender ou conseguir fazer as atividades.</li> <li>➤ Devolvendo as atividades semanalmente para que a professora faça as correções necessárias.</li> </ul>

**Atenção:** O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades nos seguintes dias: **Terça, quarta, quinta e sexta-feira** no seu horário de trabalho. Segunda-feira ele estará em planejamento. O atendimento das disciplinas específicas acontece na segunda-feira.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 29 DE JUNHO DE 2021.  
TERÇA- FEIRA.

## Língua Portuguesa

### Acentuação em palavras paroxítona

Você já estudou que a sílaba tônica é a sílaba pronunciada com mais força na palavra e que, de acordo com a posição da sílaba tônica, as palavras são classificadas em **oxítonas**, **paroxítonas** e **proparoxítonas**. Palavras **paroxítonas** são aquelas cuja sílaba tônica é a penúltima.

Relembrando...

#### Classificação das palavras sílaba tônica

### SÍLABA TÔNICA

Sílaba mais forte



Leia as regras de acentuação em palavras paroxítonas.

**PAROXÍTONAS:** ACENTUAM-SE AS TERMINADAS EM:

-i, is: táxi, lápis.                      -us, um, uns: vírus, bônus, álbuns.

-l, n, r, x: incrível, próton, éter, tórax. (RouXiNoL)

-ps: bíceps.                      -ã, ãs, ão, ãos: ímã, órfãs, bênção, sótãos.

-Ditongo (seguido ou não de s): água, cáries.

**PARA SIMPLIFICAR:** ACENTUAM-SE TODAS AS PAROXÍTONAS, EXCETO AS TERMINADAS EM a, e, o, am e em: palha, peixe, caldo, vieram, vertigem.

1) Acentue as palavras paroxítonas, e copie-as dividindo em seis grupos:

tunel	juri	lapis	climax
acucar	carater		
polen		hifen	bencao
torax	onix	missil	

Palavras paroxítonas terminadas em:

L \_\_\_\_\_

R \_\_\_\_\_

N \_\_\_\_\_

X \_\_\_\_\_

I / IS \_\_\_\_\_

Ã / ÑO \_\_\_\_\_

2) Leia as duplas frases, observando as palavras em destaque. Depois, marque aquelas em que a palavra em destaque é paroxítona, ou seja, a sílaba tônica é a penúltima.

a) ( ) O **médico** me receitou um medicamento para dor de estômago.

( ) Nunca me **medico** sem orientação médica.

b) ( ) Aquela marcenaria **fabrica** móveis de escritório.

( ) Aquela **fábrica** só usa produtos sustentáveis.

### Matemática

#### DIVISÃO SIMPLES

Veja a conta  $10 \div 3 = ?$

Para começarmos essa divisão é necessário arma-la, para isso nós usamos a chave: L

Escrevemos primeiro o **dividendo** no caso o **10**, colocamos a chave L e dentro dela escrevemos o número **divisor** que é o **3**. Veja essa divisão:

DIVIDENDO 10

DIVISOR 3

SUBTRAIR 09

QUOCIENTE (RESULTADO) 3

RESTO 01

TABUADA DO 3

3 X 1 = 3
3 X 2 = 6
3 X 3 = 9
3 X 4 = 12
3 X 5 = 15
3 X 6 = 18
3 X 7 = 21
3 X 8 = 24
3 X 9 = 27
3 X 10 = 30

Nosso número para dividir é o **10** e o nosso divisor é o **3** a pergunta que iremos fazer é... **Quantas vezes o número 3 cabe dentro do número 10?**

Para isso usamos a tabuada do 3.

Veja lá... O número mais próximo e menor que o 10 (dividendo), que podemos multiplicar o **3** é 3 vezes.

Então escrevemos o número 3 embaixo da chave e em consequência subtraímos o 9 ( $3 \times 3$ ) do número 10. Restou 1 pois não conseguimos dividir 1 por 3 (ele é menor que o número divisor).

**USAMOS ESSA SEQUÊNCIA EM TODAS AS OPERAÇÕES DE DIVISÃO INDEPENDENTE DO TAMANHO DOS NÚMEROS.**

**ATIVIDADES:**

**1-** Agora vamos armar as contas e resolve-las:

A)  $12 \div 2 =$

B)  $50 \div 5 =$

C)  $72 \div 4 =$

D)  $90 \div 10 =$

**2-** Resolva os problemas a seguir, com o cálculo de divisão:

A) Joana tem 48 cópias de um arquivo e precisa dividi-los em 6 envelopes. Quantas cópias ficará cada envelope? Registrar o cálculo.

R: Cada envelope ficou com \_\_\_\_\_ cópias.

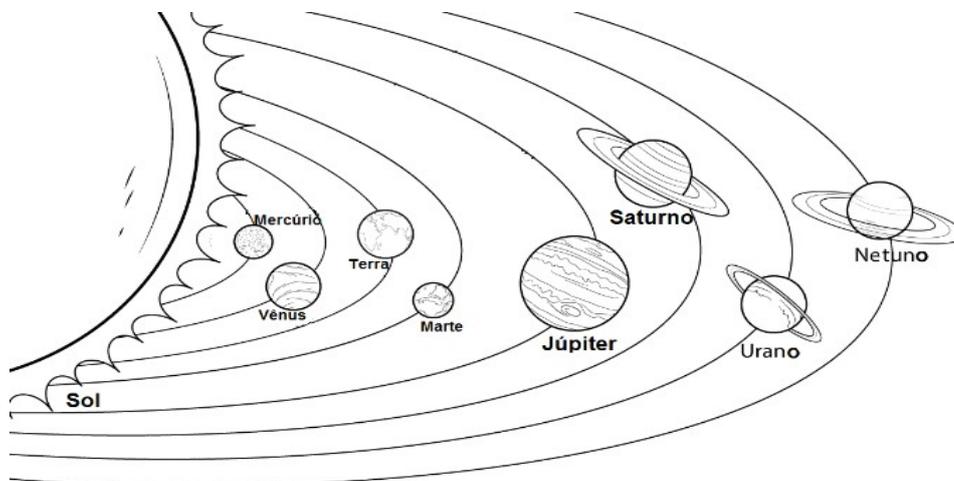
B) Lucas tem 100 bolinhas de gude ele quer dividir para a sua sala de aula de 25 alunos. Quantas bolinhas de gude cada aluno ficou? Realize o cálculo e em seguida responda.

R: \_\_\_\_\_

---

## Ciências

### Características dos planetas do Sistema Solar



Os planetas do Sistema Solar formam um conjunto de oito planetas que giram em torno do sol. Ele são: Mercúrio, Vênus, Terra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano e Netuno.

Para ser um planeta é preciso atender três conceitos essenciais:

- Estar em órbita ao redor de uma estrela (sol);
- Ter uma órbita livre;
- Possuir gravidade própria.

Além dos planetas, o Sistema Solar ainda é composto pelos demais corpos celestes que giram em torno do Sol, como os asteroides, satélites, meteoros, cometas, entre outros.

### **Quais são os planetas do Sistema Solar?**

#### **Mercúrio**

Entre todos os planetas do Sistema Solar, o Mercúrio é o menor. Suas temperaturas podem chegar até 400 °C, entretanto, a parte que não está coberta pelo sol tem temperaturas de 170°C aproximadamente. Para realizar a volta em torno do próprio eixo (movimento de rotação), ele demora 59 dias, já o movimento de translação é feito em 87 dias.

#### **Vênus**

É o segundo planeta do sistema.

Por estar próximo ao sol, suas temperaturas também são bem elevadas, sendo ele o mais quente do Sistema Solar devido a composição de sua superfície. Para completar o movimento de rotação

ele leva aproximadamente 243 dias, quanto que 225 dias para o realizar o movimento de translação.

### **Terra**

O único dos planetas do sistema solar em que existe vida humana é o planeta Terra, pois ele é composto por uma grande quantidade de água e oxigênio que permitem a vida na superfície.

Ele é o terceiro planeta. Para concluir o movimento de rotação, a Terra demora 24 horas, o que equivale a um dia, enquanto que o movimento de translação leva em média 365 dias, correspondente a um ano. Em anos bissextos, a translação é feita em 366 dias.

É o planeta mais importante para nós, pois é onde vivemos!!

### **Marte**

Marte é também chamado de "Planeta Vermelho", devido à grande de partículas de óxido de ferro em sua atmosfera. Seu movimento de rotação é concluído em 24 horas, assim como a Terra, já o de translação demora 687 dias. Além disso, Marte possui dois satélites naturais: Fobos e Deimos.

### **Júpiter**

O planeta Júpiter chega a ser 1.300 vezes maior que a Terra. Com relação ao sol, ele ocupa a 5ª posição e possui 67 satélites ao total.

De todos os planetas, Júpiter consegue concluir o movimento de rotação de forma mais rápida, demorando apenas 9 horas e 55 minutos, contudo, o movimento de translação é bastante lento, demorando cerca de 12 anos terrestres.

### **Saturno**

Saturno é considerado o segundo maior planeta. Ele é conhecido pelo seu formato com anéis formados por rocha, poeira e gelo, além de possuir 62 luas em seu conjunto de satélites. Para dar a volta em torno do sol, ele gasta em média 10 horas e 14 minutos. O movimento de translação, por sua vez, é concluído em 30 anos terrestres.

### **Urano**

Encontra-se na sétima posição, sendo o terceiro maior dos planetas do Sistema Solar. Ao todo, Urano possui 27 satélites e uma temperatura média de  $-185^{\circ}\text{C}$ . Para completar a volta em torno do próprio eixo, o planeta demora cerca de 17 horas, entretanto a translação é concluída em 165 anos, o que é um fato bastante curioso para os estudantes.

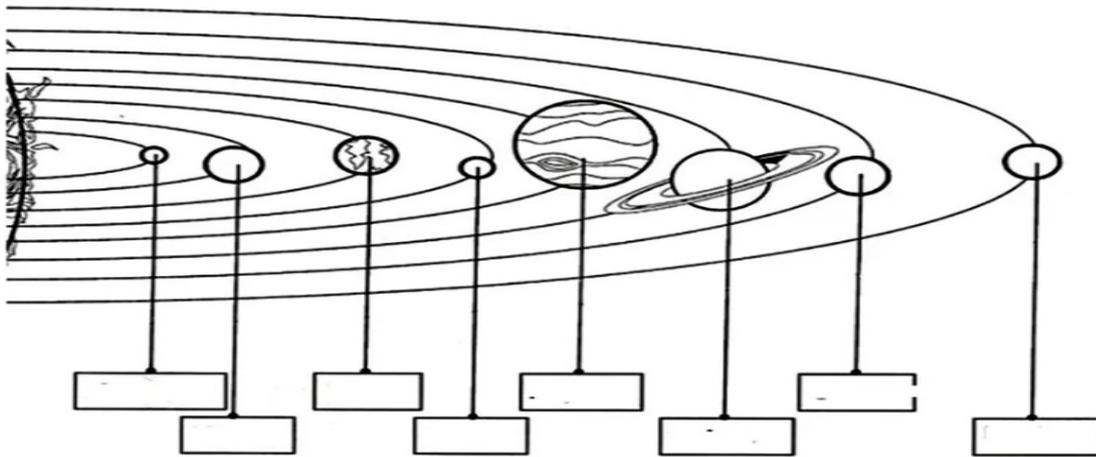
## Netuno

De todos os planetas do Sistema Solar, Netuno é o último planeta com relação à distância do sol. Sua temperatura média é de  $-200^{\circ}\text{C}$ , além de ser composto por hidrogênio, hélio, amônio, metano e água. O movimento de rotação do planeta é concluído em aproximadamente 16 horas, enquanto o de translação demora cerca de 164 anos terrestres.

### Curiosidades sobre alguns planetas do Sistema Solar

- A Terra possui apenas um satélite natural: a Lua.
- Júpiter é um maior planeta do Sistema Solar, com 2,5 vezes a massa de todos os outros planetas em conjunto.
- Ainda sobre Júpiter, sua lua Ganimedes é o maior satélite natural do Sistema Solar.
- Em Marte fica a maior montanha já descoberta no Sistema Solar. Ela se chama Monte Olimpo e possui cerca de 20 km de altura.

1- Coloque os nomes nos planetas abaixo:



2- Responda:

- a- Qual planeta é o mais quente? \_\_\_\_\_
- b- A Terra fica entre quais planetas? \_\_\_\_\_
- c- O planeta mais próximo do Sol é o \_\_\_\_\_ e o mais distante é o \_\_\_\_\_.
- d- Copie um conceito essencial para o corpo celeste ser considerado planeta:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e- Quais são os outros corpos celestes que fazem parte do Sistema Solar além do Sol e dos planetas?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

f- O planeta Terra é o mais importante para nós. Por que?



---

---

---

---

---

### Matemática

#### DIVISÃO COM DOIS NÚMEROS NA CHAVE

<p>A) <math>524 : 12 =</math></p> $\begin{array}{r} \overset{4}{\phantom{0}} \overset{1}{\phantom{0}} \\ \underline{524} \phantom{0} \phantom{0} \\ -48 \phantom{0} \phantom{0} \\ \hline 034 \phantom{0} \\ -36 \phantom{0} \\ \hline 08 \end{array}$	<p><b>TABUADA</b></p> $\begin{array}{l} 1 \times 12 = 12 \\ 2 \times 12 = 24 \\ \underline{3 \times 12 = 36} \\ 4 \times 12 = 48 \end{array}$
--	---

A DIVISÃO EM SI CONTINUA NA MESMA SEQUÊNCIA. COMEÇANDO PELO PRIMEIRO NÚMERO MAIOR QUE O NÚMERO NA CHAVE, VEJA O EXEMPLO:

Nosso número para dividir (dividendo) é o 524 e o nosso divisor é o número 12. Então vejamos o primeiro número do divisor o 5, ele

é menor que 12 certo? Então pegaremos o número 5 e o 2 que juntos formam o numeral **52**, ele sim é maior que o nosso DIVISOR. Agora temos que descobrir quantas vezes o 12 cabe dentro do 52, para isso utilizaremos a tabuada do número 12 e vejamos... não temos o número exato mas aproximado e menor é o  $12 \times 4 = 48$ . Colocaremos o 4 embaixo da chave de divisão e subtraímos 48 do número 52, sobrar 4. Em seguida abaixaremos o próximo número não utilizado ainda o **4** do numeral 524.

Ao se juntar com o 4 que sobrou da primeira divisão ele se tornará **44**. Então mais uma vez olharemos na tabuada do 12 e veremos qual é mais aproximado e dessa vez é  $12 \times 3 = 36$ . Iremos colocar o 3 ao lado do número 4 embaixo da chave e iremos subtrair 36 do número 44, que sobrar 8. Assim acabará nossa divisão e o nosso resultado é **43**.

Agora que já sabe como realizar a sequencias dentro de uma divisão vamos praticar?!

1- Calcule as Divisões:

A)  $111 \overline{)10}$

B)  $546 \overline{)13}$

C)  $969 \overline{)19}$

2- Resolva as situações-problema:

A) Uma fábrica de pão fabrica 8.428 e distribui para 20 mercados. Quantos pães cada fica em cada mercado? REALIZE O CÁLCULO E COLOQUE A RESPOSTA.

R: \_\_\_\_\_

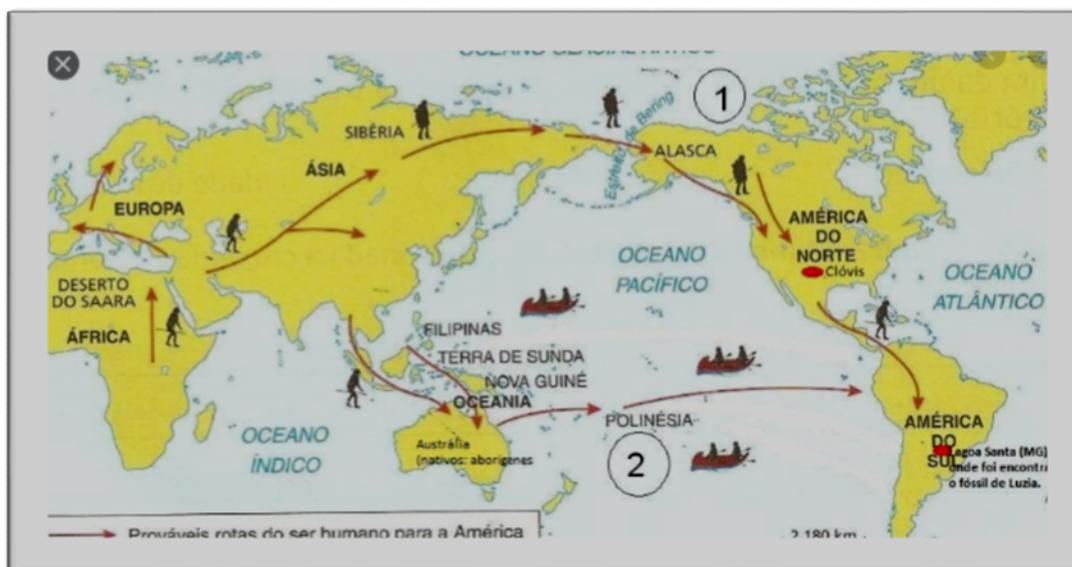
B) Uma escola tem 558 carteiras e precisa dividi-las em 18 salas de aula. Realize o cálculo da DIVISÃO para descobrir quantas carteiras terá em cada sala de aula e em seguida escreva a resposta.

R: \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 01 DE JULHO DE 2021.  
QUINTA- FEIRA.**

### História

#### Processos migratórios e os primeiros grupos humanos



## Introdução

Migração é uma longa viagem para morar em um novo lugar. Animais migrantes costumam se deslocar entre suas moradas de verão e inverno. Quando as pessoas migram, porém, geralmente se trata de uma mudança permanente. Grande parte da história da humanidade envolve migrações.

## Tipos de migração

Algumas pessoas não têm casa permanente e vivem mudando de um lugar para outro. Esse é o modo de vida nômade. Certos nômades possuem rebanhos, portanto precisam dividir seu tempo entre pastagens de verão e de inverno. Outros, como os ciganos, mudam frequentemente em busca de novas oportunidades. Trabalhadores rurais que vão de uma fazenda a outra atrás de trabalho também são migrantes.

A mudança dentro de um país é chamada migração interna. A mudança de um país para outro é chamada migração externa. A pessoa que deixa seu país é emigrante daquele país, sendo chamada de imigrante na nova nação em que vive.

A esperança de bons empregos ou de terras para cultivo atrai alguns migrantes para uma nova nação. Outros querem escapar de maus-tratos, guerras ou desastres naturais em seu país natal. Às vezes, o governo força a saída de algumas pessoas. Migrantes obrigados a sair de seu país, seja pelo governo ou por razões socioeconômicas, são chamados de refugiados.

## Migrações pré-históricas e antigas

Segundo muitos cientistas, os primeiros seres humanos viveram na África, de onde foram saindo gradualmente. Primeiro, eles foram para a Europa e a Ásia. Da Ásia, seguiram para a América do Norte, entre 60 mil e 20 mil anos atrás. Eles podem ter ido da Rússia até o Alasca por uma faixa de terra que hoje se encontra submersa. Ao longo de milênios, as pessoas foram se espalhando pelas Américas do Norte, Central e do Sul. (Observe o mapa)

1- Coloque V nas frases verdadeiras e F nas frases falsas:

- a- ( ) Migração é uma longa viagem para morar em um novo lugar.
- b- ( ) Animais migrantes costumam ficar sempre no mesmo lugar.
- c- ( ) Grande parte da história da humanidade envolve migrações.
- d- ( ) Algumas pessoas não têm casa permanente e vivem mudando de um lugar para outro. Esse é o modo de vida nômade.
- e- ( ) Trabalhadores rurais que vão de uma fazenda a outra atrás de trabalho NÃO são migrantes.

2- Nem sempre as pessoas mudam de um lugar para outro porque querem. Por quais os motivos as pessoas migram de um lugar para outro?



## Geografia

### Organização hierárquica das Unidades Político administrativas oficiais

#### **Somos sempre de algum lugar no Mundo**

Um lugar como o Hemisfério Sul, onde, entre outros, está um Continente: a América do Sul. Somos de um País: o Brasil (...). Nascemos e somos de um Estado ou de uma Unidade Federativa, como Minas Gerais ou o Maranhão. E Minas Gerais está localizada em uma região do País: o Sudeste do Brasil. E dentro de um Estado podemos ser de uma região, como o Sul ou o Norte de Minas ou do Maranhão. E no Norte de Minas, nascemos e somos de um município, como o Município de Pirapora.

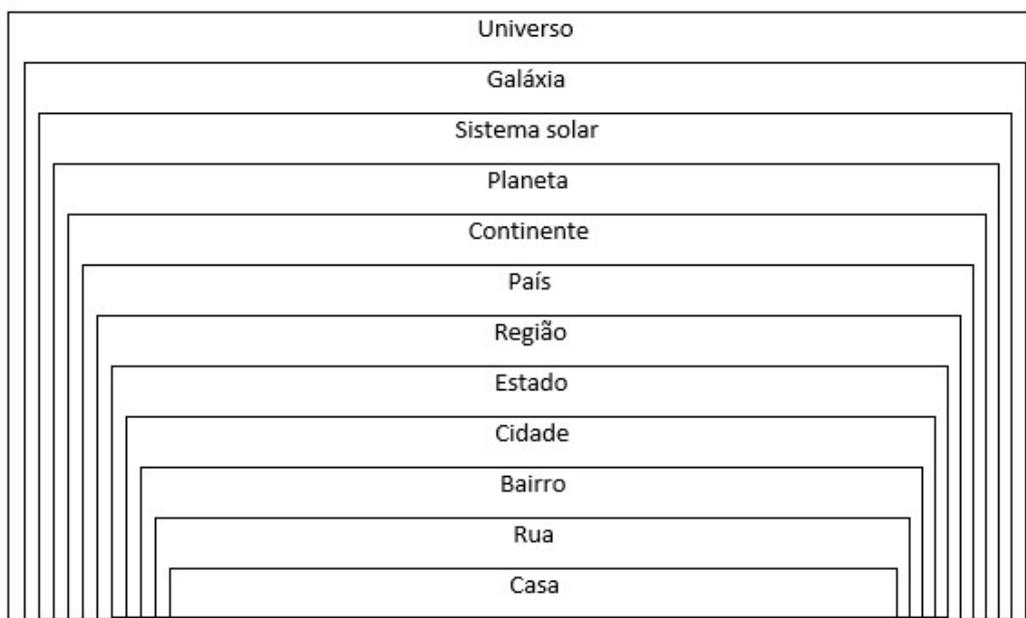
Fonte: BRANDÃO, Carlos Rodrigues. Aqui é onde eu moro, aqui nós vivemos. Ministério do Meio Ambiente. Disponível em: <[http://www.mma.gov.br/estruturas/educamb/\\_arquivos/mes\\_livro.pdf](http://www.mma.gov.br/estruturas/educamb/_arquivos/mes_livro.pdf)>. Acesso em: 29 abr. 2019. (Texto adaptado)

Nosso estado é formado pelos municípios. Os municípios são divididos em bairros. Cada bairro tem suas ruas determinadas.

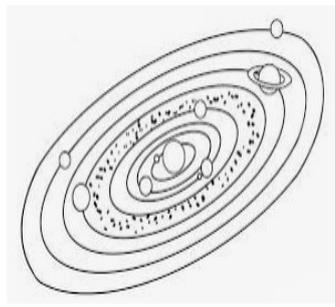
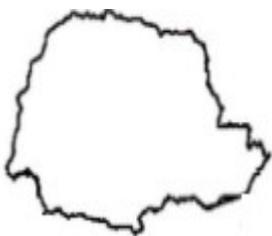
Em uma dessas ruas você mora.

Esse lugar é sua casa. A sua casa é o seu primeiro espaço com a sua família.

Cada espaço menor está inserido em espaços maiores, como mostra o esquema abaixo: A casa está numa rua, que está num bairro, dentro de uma cidade, que está num estado, dentro de um país, e assim por diante.



1- Vamos completar o quadro abaixo com nosso endereço no Universo!!!

<p>MEU LUGAR NO MUNDO</p>	<p>Universo</p> 	<p>Galáxia Via Láctea</p> 	<p>Sistema solar</p> 
<p>Planeta Terra</p> 	<p>Continente Sul Americano</p> 	<p>País Brasil</p> 	<p>Região Sul</p> 
<p>Estado Paraná</p> 	<p>Cidade Rolândia</p> 	<p>Bairro</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Rua _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

Casa (desenhe)

Quarto (desenhe)

2- Vamos refletir sobre o nosso bairro, que é o nosso local de vivência:

a- O que encontramos nele: \_\_\_\_\_

b- Quais áreas de lazer existem nele? \_\_\_\_\_

c- Seu bairro está perto ou longe do centro da cidade? \_\_\_\_\_

d- O que você mais gosta no seu bairro? \_\_\_\_\_

e- O que você menos gosta no seu bairro? \_\_\_\_\_

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.  
ROLÂNDIA, 02 DE JULHO DE 2021.  
SEXTA- FEIRA.

### Língua Portuguesa

### SINAIS DE PONTUAÇÃO.



1) A piada abaixo foi escrita sem os sinais de pontuação. Leia a piada e coloque os sinais de pontuação adequadamente.

**Papagaio especial**

O freguês entrou na loja de animais e disse ao vendedor

Queria um papagaio que fosse especial

Chegou na hora certa  Temos um bilíngue  Se levantar a pata  
direita  ele fala inglês  Se levantar a pata esquerda  ele fala francês

O freguês olhou para o papagaio e não se conteve  Fez então sua última  
pergunta ao vendedor

O que acontece se eu levantar as duas patas

O papagaio não se conteve e lhe respondeu

Aí eu caio

2) Agora, reescreva a piada abaixo, respeitando os sinais de pontuação e a paragrafação.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Ensino Religioso

### Ritos religiosos

Leia o texto abaixo com atenção.

Ritos são gestos simbólicos, repetidos sempre pelas pessoas. Existem os ritos sociais e culturais como os diversos modos de cumprimento, a celebração do aniversário, casamento civil, etc.

Os ritos religiosos são gestos usados pelos adeptos de uma determinada religião em suas cerimônias e espiritualidades. O sinal da cruz, por exemplo, é um rito presente em alguns grupos cristãos. Existem muitos outros gestos simbólicos que aparecem nas danças, nos atos de oferenda que são usados para expressar e celebrar a fé no Transcendente ou Imanente.

Um conjunto de ritos usados numa cerimônia é chamado de ritual. Por meio dos rituais de passagem as pessoas celebram mudanças de uma fase da vida para outra. O batismo, o casamento, a comemoração do nascimento de bebês, a cerimônia de iniciação dos jovens à vida adulta, são alguns exemplos de rituais de passagem.

1) Responda

a) O que são ritos?

R: \_\_\_\_\_

b) Quais são os ritos que existem?

R: \_\_\_\_\_

2) Identifique e ligue os nomes às figuras correspondentes. Qual é o tipo de rito religioso ou não religioso de acordo com o texto acima.



**RITUAL DE PASSAGEM  
(BATISMO)**

**RITUAL DE PASSAGEM  
(BATISMO)**

**NÃO RELIGIOSO  
(ATO CÍVICO)**



18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO  
PROFESSOR: JESUEL G. OLIVEIRA  
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021.

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO \_\_\_\_\_

<b>VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo da professora para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<b>Objeto de Conhecimento:</b> Análise Linguística <b>Unidade Temática/Prática de Língua:</b> Aquisição de repertório lexical inicial / Construção e utilização de repertório lexical <b>Conteúdo:</b> Retomada da Estrutura frasal com os pronomes demonstrativos relacionando com Móveis, Eletrodomésticos e Objetos
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>Objetivos de Aprendizagem:</b> Empregar com a mediação da professora o uso das estruturas com pronomes demonstrativos relacionando com móveis, eletrodomésticos e objetos.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Assista ao vídeo de sugestão: - <b><i>This and That song – Rockin’ English</i></b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru_n2s&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru_n2s&amp;feature=youtu.be</a> Repita o vocabulário junto com o/a professor(a) e realize a atividade proposta.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de completar com os pronomes demonstrativos <b>this</b> (quando está perto) / <b>that</b> (quando está longe).

**FURNITURES, APPLIANCES AND OBJECTS (MÓVEIS, ELETRODOMÉSTICOS E OBJETOS)**

<b>baby crib:</b> berço	<b>dresser:</b> cômoda	<b>shower:</b> chuveiro
<b>bathtub:</b> banheira	<b>fork:</b> garfo	<b>sink:</b> pia
<b>bed:</b> cama	<b>fridge:</b> geladeira	<b>soap:</b> sabonete
<b>blanket:</b> cobertor	<b>glass:</b> copo	<b>sofa:</b> sofá
<b>bookcase:</b> estante	<b>key:</b> chave	<b>stove:</b> fogão
<b>chair:</b> cadeira	<b>knife:</b> faca	<b>table:</b> mesa
<b>clock:</b> relógio	<b>lamp:</b> lâmpada	<b>telephone:</b> telefone
<b>coffee table:</b> mesinha de centro	<b>microwave:</b> micro-ondas	<b>television / TV:</b> televisão
<b>cup:</b> xícara	<b>mirror:</b> espelho	<b>toilet:</b> vaso sanitário
<b>cupboard:</b> armário de cozinha	<b>picture:</b> quadro	<b>TV cabinet:</b> gabinete de televisão
<b>curtain:</b> cortina	<b>pillow:</b> travesseiro	<b>vase:</b> vaso (de planta)
<b>window:</b> janela	<b>plate:</b> prato	<b>wardrobe:</b> guarda-roupa
	<b>pot:</b> panela	

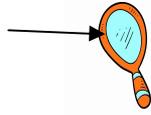
**DEMONSTRATIVES PRONOUNS (PRONOMES DEMONSTRATIVOS)**

	<b>Near</b> (perto)	<b>Far</b> (longe)
<b>Singular</b>	<b>this</b> (este, esta, isto)	<b>that</b> (aquele, aquela, aquilo)



**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

**1- Complete with the demonstratives pronouns (Complete com os pronomes demonstrativos).**



a) What is this?

This is a mirror.



b) What is \_\_\_\_\_?

\_\_\_\_\_ is a pillow.



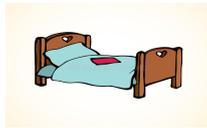
c) What is \_\_\_\_\_?

\_\_\_\_\_ is a window.



d) What is \_\_\_\_\_?

\_\_\_\_\_ is a key.



What is \_\_\_\_\_?

\_\_\_\_\_ is a bed.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSOR: DENISE MARTINS E PETEGAN PICOTTI

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021.

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO \_\_\_\_\_

Ouçã o áudio e assista ao vídeo no grupo para entender melhor como realizar a atividade.

**O que vamos aprender:**

**UNIDADE TEMÁTICA:** Esportes.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Jogos esportivos de rede-parede.

**CONTEÚDO:** Iniciação do voleibol (fundamento TOQUE).

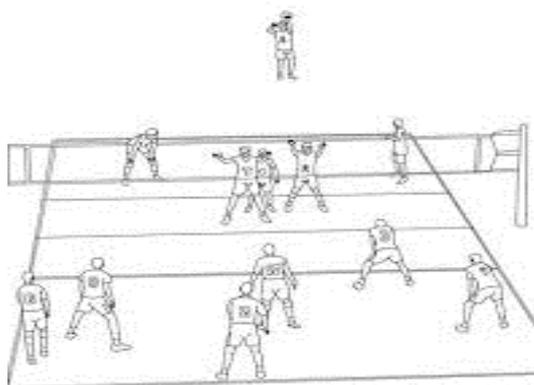
**Para que vamos estudar esse conteúdo?**

Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns, criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução.

**Como vamos estudar esse conteúdo?**

Esportes com rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra uma parede. Essa maneira de atravessar a bola ou o objeto, deve dificultar a interceptação da defesa do adversário e fazer com que a bola ou o objeto toque o chão para que o ponto seja computado.

(GONZÁLEZ e BRACHT, 2012). Exemplos: Voleibol, badminton, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, squash, peteca e raquetebol.



- VOLEIBOL é um esporte razoavelmente novo, uma vez que surgiu em 1895. Ele nasceu nos EUA e seu 'pai' é o norte-americano e professor de educação física, William Morgan. O vôlei, como é carinhosamente apelidado, só chegou ao Brasil no século XX – mais especificadamente, em 1915. Desde então ele é um dos mais populares nas escolas e centros esportivos de todo o país. O objetivo do jogo é não deixar a bola cair no próprio lado da quadra e, mais do que isso, fazê-la cair na quadra adversária. É um jogo muito dinâmico, pois, ao mesmo tempo que um time realiza a defesa, coordena o contra-ataque. Os principais **fundamentos** do voleibol são: o saque, a recepção ou passe, o levantamento, o ataque (cortada), o bloqueio e a defesa.

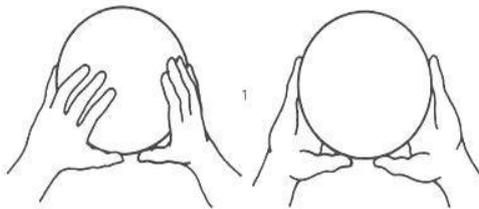
- Vamos começar com um dos fundamentos principais do vôlei que é o TOQUE.

Para realizar um **toque**, o jogador golpeia a bola com as pontas dos dedos, num **movimento** de baixo para cima. O **toque** é utilizado principalmente para a realização de um levantamento, embora também possa ser usado para a realização de uma recepção ou de uma defesa.

## O que precisa para jogarmos?

Uma bexiga, uma bola, duas cadeiras, e um pedaço de barbante ou varal.

## ATIVIDADE 1



Duas pessoas sentadas em um campo dividido por cadeiras e barbante. O objetivo do jogo é atirar para o campo de adversário a bexiga, através de toques. Logo após praticar o toque com a bexiga, o aluno deverá pegar a bola e realizar o toque jogando para o campo adversário, a outra pessoa deverá pegar a bola e fazer o toque. Feito diversas vezes esse movimento com parada, o aluno e o adversário deverão ficar em pé e realizar o toque sem deixar a bola cair no chão. Quem conseguir fazer a bola cair no campo adversário ganha ponto. Vence a pessoa que fizer mais pontos.

Quem tem acesso a internet link da atividade:

<https://www.youtube.com/watch?v=9hszQQLcYZg>

---

## DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Realize as atividades abaixo:

1) Em que ano foi criado o voleibol?

- 1997
- 2007
- 1895
- 1996

2) Quais são somente fundamentos do voleibol?

- Saque, manchete, passe de peito.
- levantamento, cortada, arremesso ao gol.
- cortada, bloqueio, arremesso à cesta.
- Saque, manchete, toque.

## 18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**PROFESSORA: DANIELE ROSA**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO À 02 DE JULHO DE 2021.**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO \_\_\_\_\_**

### O QUE VAI ESTUDAR?

**Unidade temática:** Artes visuais e Dança.

**Objeto de conhecimento:** Elementos da Linguagem Visual e da Dança, processos de criação e matrizes Estéticas e Culturais.

**Conteúdos:** composições artísticas bidimensionais com referências em obras do artista; distintas matrizes estéticas e culturais regionais – Catira; Cores Quentes.

### PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Conhecer uma das danças típicas da nossa região;

Realizar composição artística, tendo como referência obra do artista apresentado;

Conhecer e aplicar as cores quentes na releitura proposta.

### COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.

### COMO VAMOS REGISTRAR?

Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas (se tiver), dentre outros que forem necessários.

## ARTE

Hoje, vamos aprender um pouco mais sobre as manifestações culturais, agora do nosso Estado: a **Dança das Fitas ou Pau de Fitas**, que é caracterizada pelo uso de um mastro disposto no centro de uma roda. A ele são amarradas fitas coloridas que os dançarinos, em par, seguram, para que ao girarem em torno do mastro formam desenhos trançados com elas. O ritmo não exige música específica, mas normalmente, usa-se violão, pandeiro, cavaquinho e acordeão. É muito praticada em nosso estado: o Paraná.



**ACESSE O LINK NO WHATS, E APRECIE ESSA DANÇA DA NOSSA CULTURA:**

[https://www.youtube.com/watch?v=i8NT\\_Dl8ajI](https://www.youtube.com/watch?v=i8NT_Dl8ajI)

Como já vimos, alguns artistas se apegam a este tipo de arte e a reproduz em seus trabalhos artísticos, como é o caso do artista de Florianópolis, Mário José, que era conhecido como Mausé. Neste trabalho, ele fez uma composição policromática ao utilizar muitas cores, dentre elas, as **cores quentes e frias**.

**Então, vamos recordar:**

**CORES QUENTES E FRIAS** são usadas para causar sensações diferentes nas pessoas que as visualizam, e por esse motivo despertam sentimentos e estados de espírito.



As cores **QUENTES** (o **vermelho, laranja e amarelo**) remetem para a luz solar e estimulam o calor. Enquanto, as cores **FRIAS** (**roxo, azul e verde**) são associadas ao mar e ao céu e têm o efeito de acalmar, estimulando o frio e às sombras.

**ATIVIDADE:** Então, usando como inspiração o trabalho do artista, **REPRESENTE** a **dança do pau de fita**, do seu jeito, no espaço abaixo. Depois, pinte-o usando apenas as cores quentes: **AMARELO, VERMELHO E LARANJA.**

